



Výtvarník **Miloš Šedivý** je člověk neobyčejný. Především v tom, že začal své výtvarné ambice a touhy realizovat až v poměrně pokročilé dospělosti. A to ještě bez oficiální akademické přípravy. Nejdřív se totiž vyučil automechanikem, pak si stříhнул dvě střední školy. Jednu strojní, druhou zemědělskou a vše zakončil architekturou. Čili od každého něco, protože v životě se hodí vše. A architektura byla od mládí jeho koníčkem. Po revoluci založil úspěšnou firmu, kterou však po nějaké době opustil, neboť mu došlo, že tudy jeho cesta nevede.

Vyprojektoval a postavil dům s velkým ateliérem, koupil keramické pece a začal si plnit své sny. Porcelán, keramika kombinovaná se sklem, kovem i dřevem, glazury, barvy - to byla ta pravá alchymie, která dávala jeho životu smysl. Aby toho nebylo málo, nepřestal malovat a pustil se do fotografie. Samozřejmě, že úspěšně. Jeho díla jsou zastoupena v galeriích a mnoha soukromých sbírkách.

O své tvorbě příliš nemluví, a když, tak velice stručně. „Myslím, že umění má člověka pohladit, udělat radost, dát sílu..... Nemám rád vulgaritu, lacinost, destruktivní skepsi - je toho v dnešním životě i umění víc než dost,“ říká Miloš Šedivý.

Za poměrně krátkou dobu ušel cestu, která mnohým trvá celý život. Přesto pořád hledá a zkouší nové technologie, netradiční postupy. Nemožné je pro něj výzva. V umění i v životě. Spolupracoval s několika malíři mezi nimiž byl i **Vladimír Komárek**, který po léta jezdil do jeho ateliéru, kde vznikla řada plastik, váz, svícňů, kachlů, talířů a dalších uměleckých děl s rukopisem obou autorů.

Kdo chce vědět a vidět více, ať zajede do Milošova ateliéru v Tlučni u Litoměřic nebo v pohodlí domova vzhledne webové stránky

[www.aspectartstudio.cz](http://www.aspectartstudio.cz) .



# MILOŠ ŠEDIVÝ